



FICHE 11

Créer des espaces communs vers une dynamique inclusive

Comment ?

Collection dirigée par Marie Bara

Adaptabilité
Un lieu intelligent en constante mutation pour répondre au mieux aux besoins des usagers. Un espace dynamique qui se nourrit de l'expérience de ces utilisateurs pour évoluer et s'adapter. Encourager les apprentissages, favoriser l'autonomie et cultiver le bien-être.

Offrir du silence
Possibilité de couper le son. Outils de réduction de bruit. Casques. Organisation de pause de concentration, un entracte de tranquillité.

Apaisement
Aménager des coins calmes. Détendre son corps et son esprit, faire une pause cognitive.

Penser un lieu multi sensoriel
Organiser un espace commun, riche et stimulant pour tous. Déployer des modalités d'apprentissage variées : visuelles, auditives, tactiles et kinesthésiques afin de répondre aux différents besoins. Intelligences multiples, troubles invisibles, déficiences, situations de handicap...

Esprits accompagnés
Interfaces multiples. Formation, tutorat... Le numérique comme un outil d'apprentissage et de développement.

Circulation fluide
Accessibilité réfléchie, déplacements sereins. Modalités de travail variées.

Design confortable
Moblier eclectique, ergonomique, agréable pour entretenir l'ambiance chaleureuse.

Ambiance soignée
Atmosphère sécurisante et paisible. Aération régulière. Modalités diverses de gestion de l'intensité lumineuse. Brise-vues, rideaux, stores... Possibilité d'aménager un coin sombre pour soulager les sensibilités à la lumière et reposer les yeux.

Espace inclusif
Une organisation fonctionnelle, flexible. Un écosystème dynamique qui s'adapte aux besoins.

Gestion de l'attention



Paysage pédagogique



FICHE 11

Créer des espaces communs vers une dynamique inclusive

Pourquoi ?

DE QUOI PARLE-T-ON ?

- **Un espace d'adaptabilité.** Un environnement fonctionnel pensé pour être accessible à tous les usagers. Prenant en compte toutes les situations de handicap : physique, sensoriel, mental, cognitif, psychique. Un écosystème dynamique qui s'adapte aux besoins.
- **Un lieu accueillant.** Un endroit confortable qui participe au bien être, accompagne la vie collective et facilite les déplacements de tous. Une démarche de réflexion, de concertation et d'évolution permanente.

QUEL HORIZON POUR CE PAYSAGE ?

- Penser un espace accueillant, accessible à tous
- Favoriser l'autonomie, la responsabilité
- Proposer des outils numériques variés
- Offrir une atmosphère sécurisante, sereine
- Cultiver le bien être, la confiance en soi

Pédagogique

- **Individualiser les parcours d'apprentissages.** Imaginer différentes activités à réaliser. Permettre aux élèves de choisir les actions, ou l'ordre de travail en fonction de leurs envies et de leurs capacités du moment. Du sur mesure pédagogique.
- **Être créatif dans sa pédagogie.** Varier les supports, les formats, les outils. Penser la mise en page, l'usage des couleurs, le choix typographique, la taille des caractères... Utiliser des jeux, des images, des sons, des objets pour apprendre. Déployer des modalités d'apprentissages différentes : visuelles, auditives, tactiles, kinesthésiques. Organiser un espace multi sensoriel pour répondre à la diversité des besoins.
- **Jouer avec les temporalités.** Maintenir l'attention et la sérénité. Rythmer les apprentissages. Actions longues, courtes, rapides, pauses cognitive, activités motrices... Imaginer un enseignement asynchrone. Flexibilité, souplesse de la pédagogie.

Numérique

- **Mettre à disposition du matériel numérique varié.** Ordinateurs fixes et portables, tablettes, casques, conteuses numérique, tableaux bavards, pinces ou boutons enregistreurs, mur sonore interactif... TBI, vidéo projecteur, scanner de table...
- **Multiplier les possibilités d'apprendre.** Choix d'applications, d'outils créatifs, large panorama de contenus numériques. Podcasts, livres audios, vidéos, contenus interactifs, jeux éducatifs, IA... Le numérique qui aide, qui accompagne, qui facilite les apprentissages.
- **Accompagner aux usages du numérique.** Formations, tutorats, tutoriels. Le numérique accessible à tous. Permettre l'approfondissement, la découverte et l'enrichissement de connaissances. Le numérique comme un outil de développement.

Géographique

- **Fluidité des parcours, accessibilité sereine.** Adaptation des lieux à tous types d'usagers. Des espaces de circulation réfléchies. Des besoins spécifiques pris en compte. Soins particuliers aux espaces scolaires de vie collectives, aux zones interstitielles. Atténuation des contrastes entre les lieux afin d'éviter les déstabilisations sensorielles.
- **Lisibilité de l'espace, importance des repères.** Réflexions sur une signalétique multi sensorielle. Visuelle, sonore, tactile, lumineuse, interactive... Imaginer des Qr code pédagogique pour identifier les espaces, les parcours, les acteurs, les fonctions...
- **Dynamique de concertation des usagers.** Réfléchir, agir à partir de l'expérience et des besoins des utilisateurs. Mobilisation des différents acteurs. Élèves, enseignants, parents, équipes de directions, médicales, techniques... référents, associations... L'école comme un écosystème, un espace en mouvement perpétuel.

Ergonomique

- **Du mobilier éclectique et ergonomique.** Tables réglables en hauteur, inclinables. Murs d'inscriptions, assises réglables et confortables, chaises mobiles ou tabourets oscillants... Aménagements variés pour apprendre dans différentes postures : debout, assis, au sol.
- **Des espaces multiples et diversifiés.** Rendre possible différentes modalités ou temporalités de travail : En groupe ou seul, dans le calme ou dans l'émulation, dans un coin ou dans un espace ouvert...
- **Des ambiances soignées.** Gestion du bruit, de l'intensité lumineuse pour plus de concentration et de confort. Favoriser le calme tout en laissant les sons institutionnels pour la sécurité : sonnerie lumineuse, alarme clignotante...