

C. Fiches espaces

C1- Fiche espace pédagogique à compléter

C2- Construction - Des équipements numériques à la définition des lieux


C3- Rénovation - De la typologie des espaces aux équipements numériques

C4- Espaces pédagogiques ouverts à d'autres publics

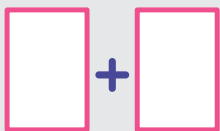
C1 - FICHE ESPACE PÉDAGOGIQUE À COMPLÉTER

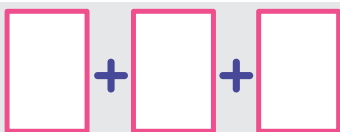
N° _____ Nom de salle _____ surface _____ x _____ m hauteur sous plafond _____ m nb fenêtres _____ nb portes _____

Type d'espace

 Demi salle de classe
25 m²

 Salle de classe
standard : 50m²

 +

 + +

 Couloirs,
espaces résiduels

 Espaces extérieurs
autres

Équipement numérique







  

nb **1** nb  nb 

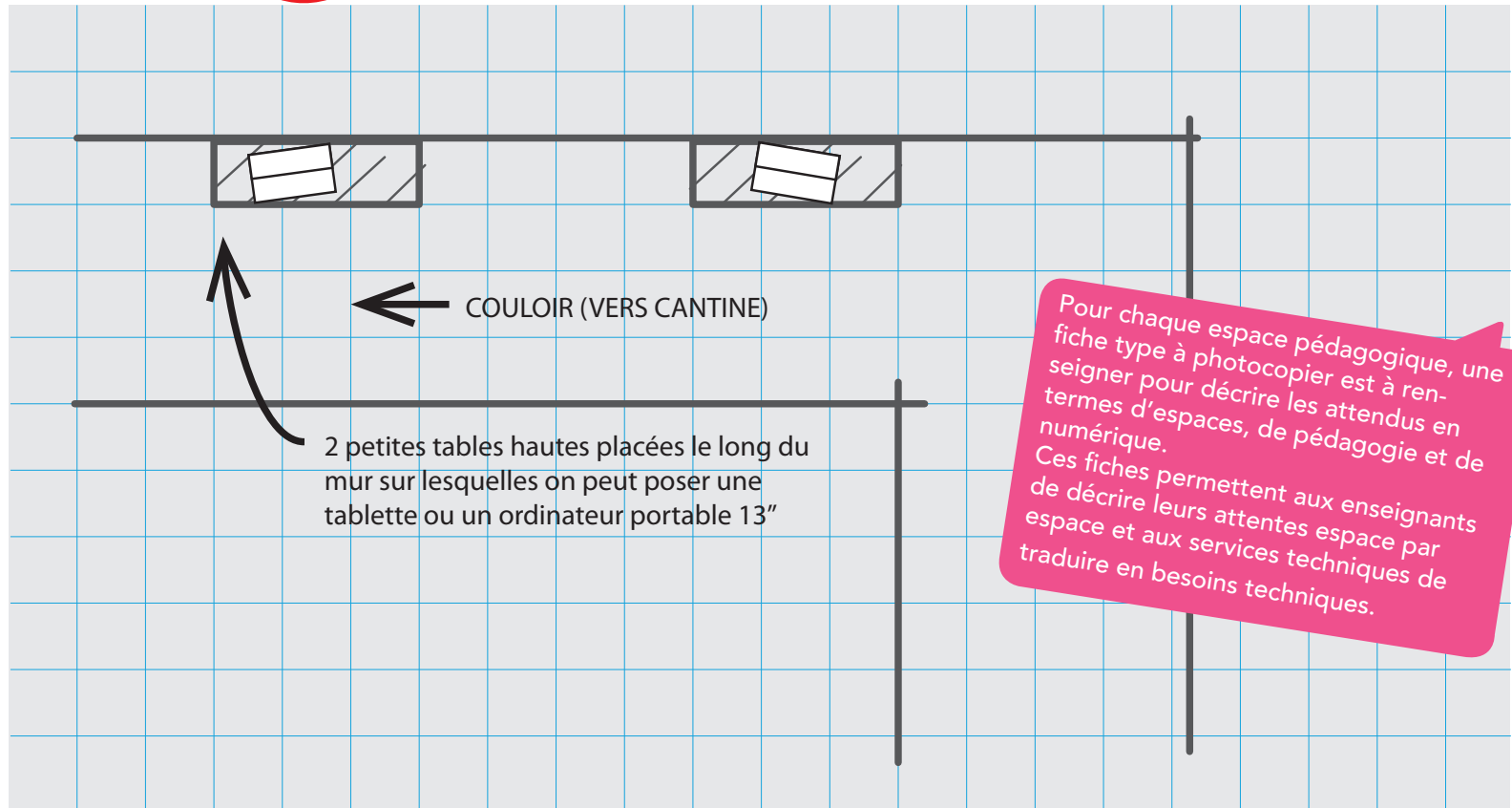
nb  nb  nb _____

Organisation pédagogique



FEU DE CAMP  GROTTES  **OASIS**  LABO  (RE) SOURCES  SCÈNE 


Activités pédagogiques

2 espaces propices à de courts échanges informels autour d'un outil individuel entre 2 élèves ou 1 élève et 1 professeur.



Pour chaque espace pédagogique, une fiche type à photocopier est à renseigner pour décrire les attendus en termes d'espaces, de pédagogie et de numérique.
Ces fiches permettent aux enseignants de décrire leurs attentes espace par espace et aux services techniques de traduire en besoins techniques.

  Prévoir une prise 220v à hauteur de la table

 Prévoir une petite insonorisation de chaque micro espace





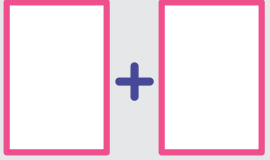
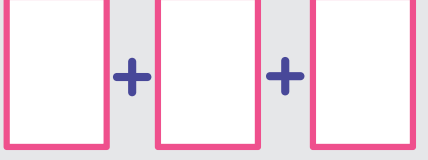











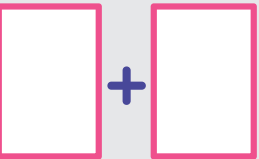
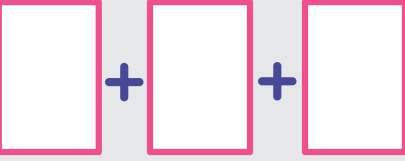
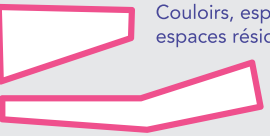



C2 - CONSTRUCTION - DES ÉQUIPEMENTS NUMÉRIQUES À LA DÉFINITION DES LIEUX

À partir de vos besoins pédagogiques précisez vos usages numériques et définissez vos espaces.

Mode pédagogique	Organisation pédagogique						Équipement numérique standard						Typologie d'espaces
	FEU DE CAMP	GROTTE	OASIS	LABO	(RE) SOURCES	SCÈNE	Wi-Fi	Smartphone	Tablette	Laptop	Clavier	Headset	
Travail en groupe Travail de groupe interactif (tables à palais)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	 Demi salle de classe 25 m ²
Salle de classe labo, espace vidéo Cours "bref, 1 notion", Production : exposé, poésie,... Espace immersif, Vidéo,/téléprésence/ détente	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	 Salle de classe standard : 50m ²
Classe d'apprentissage active Enseignement transversal Atelier (makerspace) high tech, low tech	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	 +
Learning Plaza (place), Agora, Amphithéâtre	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	 + +
Espace de travail individuel, Espace de détente, Espace d'isolement Espace d'échange informel	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	 Couloirs, espaces non utilisés, espaces résiduels
Espace récréatif, Espace de détente, Espace sportif, Espace de rencontre	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	 Espaces extérieurs

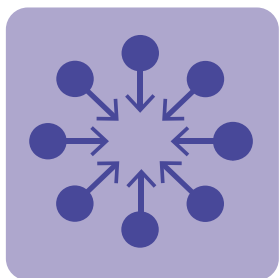
C3 - RÉNOVATION - DE LA TYPOLOGIE DES ESPACES AUX DES ÉQUIPEMENTS NUMÉRIQUES

<p>Typologie d'espaces</p> 	<p>Mode pédagogique</p> <p>À partir des espaces disponibles, imaginer leurs usages et besoin en équipement.</p>	<p>Organisation pédagogique</p> <p>FEU DE CAMP GROTTES OASIS LABO (RE) SOURCES SCÈNE</p> 	<p>Équipement numérique standard</p> 
 <p>Demi salle de classe 25 m2</p>	<p>Travail en groupe Travail de groupe interactif (tables à palais)</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>
 <p>Salle de classe standard : 50m2</p>	<p>Salle de classe labo, espace vidéo Cours "bref, 1 notion", Production : exposé, poésie, ... Espace immersif, Vidéo,/téléprésence/ détente</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>
	<p>Classe d'apprentissage active Enseignement transversal Atelier (makerspace) high tech, low tech</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>
	<p>Learning Plaza (place), Agora, Amphithéâtre</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>
 <p>Couloirs, espaces non utilisés, espaces résiduels</p>	<p>Espace de travail individuel, Espace de détente, Espace d'isolement Espace d'échange informel</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>
 <p>Espaces extérieurs</p>	<p>Espace récréatif, Espace de détente, Espace sportif, Espace de rencontre</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>	<p>● ● ● ● ● ●</p>

C4 - ESPACES PÉDAGOGIQUES OUVERTS À D'AUTRES PUBLICS

Évaluer la capacité des différents espaces à accueillir d'autres publics et des activités extérieures. Compléter la définition des futurs espaces en conséquence.

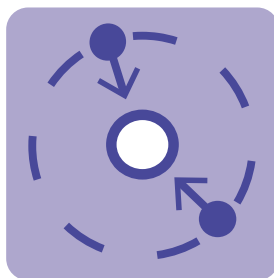
FEU DE CAMP



GROTTE



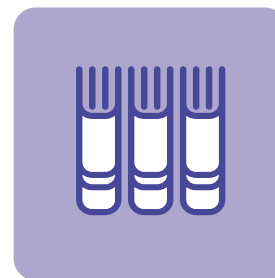
OASIS



LABO



SOURCES



SCÈNE



MUTUALISATION POSSIBLE AVEC DES USAGES EXTÉRIEURS À L'ÉTABLISSEMENT



> Donner accès au numérique à d'autres publics (associations, périscolaire,...)

> Accueillir les parents d'élèves

> Donner accès au numérique à d'autres publics (associations, périscolaire,...)
> labo de langues
> fablab

> Héberger des associations de quartier à vocation culturelle

> Accueillir des événements du quartier
> Ouvrir des espaces d'exposition au public

C5 - SYNTHÈSE DES BESOINS ET DÉFINITION DES ESPACES PÉDAGOGIQUES

Reprendre dans un tableau de synthèse les besoins et les éléments de définition de chaque espace scolaire concerné par l'opération. Décomposition par nature d'intervention.

		Lot ...	lot ...	lot ...	lot ...
USAGES	RELATION AVEC	BÂTIMENT	PRÉ-ÉQUIPEMENT	ÉQUIP. NUMÉRIQUE	AMÉNAGEMENT
Description succincte des usages attendus / Nb d'élèves,... / versatilité /...	Liens avec les autres espaces / Accès / proximité / mutualisation /...	Définition de l'espace : organisaton / accès / besoin acoustiques / contrôle luminosité/...	Attentes techniques : réseaux / prises / wifi / support vidéoprojecteur / ...	Matériel individuel / collectif / usages / mutualisation / capacité / quantité / stockage / ... / accessoires	Description de l'organisation spatiale : mobilier / cloisonnette / rangement /... surface de projection / affichage /...
Classe 1					
Classe ...					
Bibliothèque					
Agora					
Préau					
...					