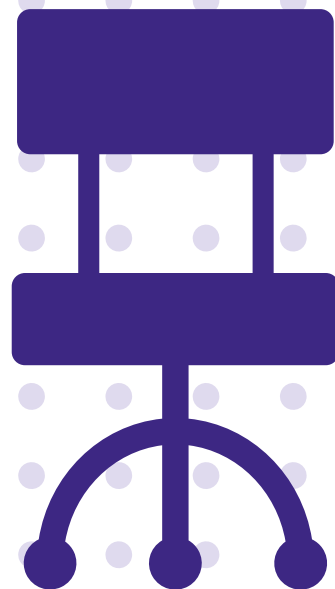
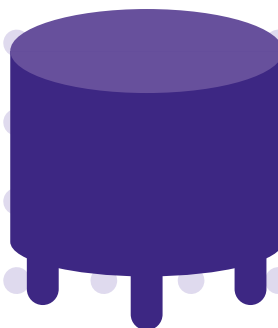


Les plans de travail

Un répertoire des
typologies de mobiliers
adaptés aux usages
pédagogiques



PLANS DE TRAVAIL

Les supports de travail, l'ergonomie du mobilier et les postures d'apprentissage sont de plus en plus questionnés au regard des objectifs d'enseignement et de la mobilité numérique.

La mise en place de pédagogies actives favorise des interactions entre les élèves qui elles-mêmes motivent l'aménagement de lieux d'apprentissage modulables et l'émergence de mobiliers innovants.

Même si les tables scolaires « standards » continuent d'être incontournables, l'intégration du numérique a encouragé élèves et enseignants à investir de nouveaux espaces dans les écoles et les établissements et de concevoir de nouveaux aménagements au sein des classes.

Le plan de travail, au sens d'une surface support de l'activité, se décline sous des formes différentes et présente ainsi une modularité plus grande et un confort de travail renforcé.

Il peut participer à induire la mise en place d'un enseignement renouvelé voire plus engageant pour les élèves. Supprimer les rangs, regrouper les tables en îlots, ou encore travailler debout sur des pupitres adaptés participe à répondre aux exigences de chaque situation pédagogique tout en permettant aux élèves d'allier confort et dynamique de travail.

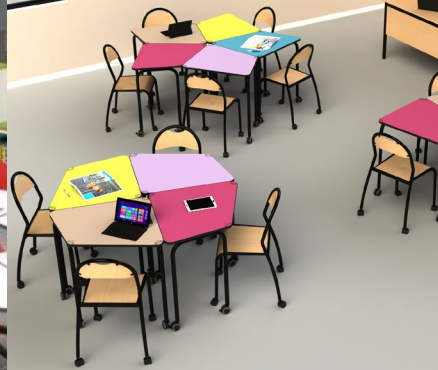
Dans le cadre de l'école inclusive, il est important de penser le choix du plan de travail en lien avec les assises notamment à l'espacement sous le plan de travail.

PLANS DE TRAVAIL DYNAMIQUES



Collège Van Gogh de Blénod les Pont-à-Mousson
Académie de Nancy-Metz

PLANS DE TRAVAIL FLEXIBLES



Collège Van Gogh
Académie de Nancy Metz

plan de travail FLEXIBLE

Typologie : Toutes tables à roulettes, formes complémentaires modulaires, mobile, forme, hauteur réglable, roulettes et/ou patins, plan inclinable avec rainure

Définition : Une assise "relax" facilite la récupération, la concentration la motricité fine. Cette assise, plus détendue, permet un relâchement du corps et impose moins de contraintes physiques à l'élève dans le cadre d'activités scolaires plus relaxantes.

Situations pédagogiques à privilégier : toutes situations de partage de salle ou de transition entre deux modalités de travail pour une même activité ou des activités différentes

varier/différencier les modalités de travail au sein du même espace : travail en îlots, en ateliers ou en collectif

Atouts



- > favorise la mobilité et la flexibilité
- > facilite les changements rapides d'organisation pédagogique
- > ouvre à des pratiques pédagogiques plus diverses
- > permet un travail individuel en isolant les tables

Limites



- > s'inscrit dans un « enseignement explicite » maîtrisé
- > repose sur une maîtrise instituée d'un cadre méthodologique partagé
- > risque d'espace trop déstructuré

Lycée pilote innovant international -
Académie de Poitiers



École de Ingrandes
Académie de Poitiers



Lycée pilote innovant international
Académie de Poitiers

plan de travail COLLECTIF

Typologie : table ou îlot de réunion, de regroupement

Définition : permet les échanges collectifs et le partage d'une même surface de travail

Situations pédagogiques : travail en ateliers collaboratifs (même tâche pour un même objectif) et/ou coopératifs (tâches distinctes pour un même objectif)

temps d'échanges d'information entre pairs avec ou sans l'enseignant
partage ou confrontation de points de vue à l'écrit et à l'oral

Atouts



- > Bénéficier d'une même surface de travail partagée
- > favorise les échanges et le travail en groupe
- > favorise la curiosité
- > favorise des postures de production

Limites



- > peut renforcer un environnement statique et formel
- > peut aboutir à figer les espaces
- > peut occuper une place non négligeable





Collège Aigrefeuille -
Académie de Poitiers



Collège Aigrefeuille -
Académie de Poitiers

plan de travail DYNAMIQUE

Typologie : vélo-bureau, mange-debout, plan de travail en hauteur

Définition : permet la mise en place d'activités avec ou sans assise favorisant le mouvement

Situations pédagogiques :

- activité de créativité
- situation informelle de travail (oasis, archiclasse), individuel ou collaboratif
- optimiser certaines tâches cognitives en mobilisant le corps (la mémoire et la marche[ML1] par exemple)

Atouts

- › favorise les postures dynamiques et respecte le besoin de mouvement des élèves
- › prend en compte le bien-être physique et physiologique des élèves
- › favorise la concentration et la production individuelle (respect des besoins du corps en fonction des individus)

Limites

- › nécessairement limité dans le temps
- › demande l'installation d'un cadre de travail accepté de tous
- › mixer le mobilier avec d'autres approches



École de Ingrandes
Académie de Poitiers

plan de travail RELAX

Typologie : tapis de travail (programmation, sensoriel), plateau "petit-déjeuner", table basse, accessoire d'assise

Définition : permet de travailler dans une posture non standard ou de façon moins formelle et traditionnelle

- Situations pédagogiques :**
- travail au sol pour la manipulation et le déplacement (exemple : robotique)
 - stimulation sensorielle
 - activités autonomes dans des lieux informels (escaliers, couloirs)

Atouts

- › permet de travailler et de réaliser des productions en tous lieux
- › favorise la liberté de mouvement et l'autonomie
- › facilite la stimulation sensorielle
- › permet une appropriation différente de l'espace

Limites

- › la surface de travail peut être réduite
- › posture à ne pas prolonger dans le temps (physiologie)
- › nécessité pour certains élèves d'une attention particulière de l'enseignant
- › veiller à l'hygiène et à la sécurité de mouvement (entraves)



École de Ingrandes
Académie de Poitiers





plan de travail INFORMATIQUE

(pour utiliser un poste fixe ou une tablette de manière dédiée)

Typologie : table pour poste fixe, pupitre informatique, table avec électrification intégrée...

Définition : mobilier destiné à l'utilisation d'un poste fixe informatique ou d'une tablette de manière dédiée. Peut être mobile.

- Situations pédagogiques :**
- pratiques numériques
 - utilisation sur des temps d'évaluation numérique ou de recherche documentaire en ligne
 - utilisation en autonomie
 - utilisation connectée à un outil de visualisation collective (vidéoprojecteur, téléviseur...)



Collège Louis de Broglie
Académie de Nancy Metz

Atouts



- > facilite l'optimisation de l'espace (double emploi table et matériel informatique intégré)
- > sécurise le matériel informatique
- > renforce le potentiel usage en libre service
- > favorise l'accompagnement des élèves bénéficiant d'un matériel adapté

Limites



- > demande un espace dédié (mobilier fixe, aménagement peu flexible)
- > potentielle obsolescence des technologies embarquées
- > peut renforcer une posture figée (si ergonomie non adaptée)



plan de travail INTERACTIF

Typologie : vidéoprojecteur au sol, grands écrans interactifs (tables tactiles, tableaux ou dalles numériques)...

Définition : outil multimédia intégré dans un mobilier de type "plan de travail" ou permettant la création d'un plan de travail interactif à usages collectif

- Situations pédagogiques :**
- travail de groupe en atelier sur support numérique
 - activité ludique et collaborative d'apprentissage
 - recherche documentaire en ligne à partager
 - utilisation d'un outil de création (ex : table de mash up, dispositif permettant d'approcher les principes du montage vidéo)
 - les temps de réflexion ;
 - la production en autonomie avec l'outil numérique.



École maternelle Jéricho de Malzéville
Académie de Nancy Metz

Atouts



- > favorise la production collective multimédia
- > favorise l'appropriation des connaissances par la manipulation
- > engage, mobilise autrement dans la tâche

Limites



- > potentielles contraintes techniques (branchement, évolution des systèmes)
- > activités à circonscrire dans le temps
- > la tâche instrumentée peut prendre le pas sur les objectifs d'apprentissage



plan de travail GAIN DE PLACE

Typologie : plateau rabattable, pliant, à faible profondeur, empilable, à piétement à dégagement latéral ou central

Définition : facile à ranger ou à stocker, ce type de plan de travail permet d'aménager un espace réduit, de dégager l'espace et de libérer l'espace au sol pour faciliter l'entretien.

Situations pédagogiques :

permet d'optimiser l'espace en fonction du nombre d'individus

favorise la polyfonctionnalité des espaces (transformation du réfectoire en salle de représentation)

permet de révéler au besoin un espace scène à l'échelle de l'établissement ou de l'école



Atouts



- renforce la flexibilité et la reconfiguration des espaces
- permet l'aménagement d'espaces réduits

Limites



- risque de renforcer l'aspect trop déstructuré de l'espace
- veiller à la stabilité du matériel et à une manipulation parfois difficile

