



Fiche annexe matériel

J'utilise le matériel mis à ma disposition dans le cadre du projet territoires numériques éducatifs



- **Le vidéo projecteur** : outil de présentation frontale, il permet la diffusion de supports et contenus multimédia pour l'ensemble de la salle. Dans le mode hybride (distanciel et présentiel), il est important de veiller à ce que les contenus soient diffusés simultanément dans la salle de classe et à distance (ceci s'effectue via le logiciel de diffusion à distance sur l'ordinateur enseignant, et non via la webcam). Il est également possible de prévoir une diffusion des contenus préalable à la séance.



- **Le microphone déporté** : outil de prise de son, il est important de réfléchir à son usage durant le cours. Porté par l'enseignant, il permet une écoute à distance claire et permanente. Un regard complémentaire doit être porté sur les points de branchement électrique et plus généralement sur les câbles de liaison entre les différents matériels le cas échéant (longueur de câble et zones de passage notamment).



- **Le visualiseur de documents** : outil permettant la diffusion visuelle de support ou présentations physiques, il fonctionne comme une webcam. Il nécessite un espace (surface de pose et d'utilisation) dédié, suffisamment large pour manipuler aisément les éléments à présenter.



- **L'ordinateur enseignant** : outil central de gestion des contenus, des diffusions, il est primordial de s'entraîner, préalablement à la séance, à la mise en œuvre du cours et de son déroulement. L'organisation de l'accès aux contenus (pour éviter les temps morts dus à la recherche ou au lancement) est l'un des points clé de la bonne tenue du cours. L'écran de l'ordinateur constituant un point de retour visuel de ce qui est transmis, il est important de tourner l'ordinateur vers la salle afin de pouvoir contrôler le retour vidéo de ce qui se passe. Les réglages techniques (niveau sonore, luminosité, champs de la caméra notamment) doivent être testés avant le cours, et vérifiés juste avant le lancement des travaux. L'usage des ordinateurs ou tablettes élèves en complément peut permettre de mieux intégrer les élèves à distance en plaçant tout le monde sur un mode numérique pour tous les travaux et échanges.



- **La webcam déportée** : dédiée à la transmission de l'animation et du contexte de classe, il est important de bien cibler le rôle qu'on lui donne. Utilisée en caméra face à l'enseignant, elle permet une présence virtuelle de ce dernier à distance (élément clé dans la gestion de l'attention des élèves à distance). Elle autorise également une visualisation du contexte de classe lorsqu'elle inclut les élèves (ou certains groupes d'élèves) dans son champ, et favorise ainsi un sentiment de présence et d'appartenance pour les élèves à distance. Elle pourra difficilement rendre la visualisation des écrits au tableau (diffusion de contenus anticipée). Par sa mobilité, elle permet de gérer différents champs visuels qu'il convient d'anticiper au mieux. De fait, il peut être nécessaire de recourir à un trépied ou système de support mobile permettant de la positionner aisément dans l'espace de la salle ou sur différents supports. Mettre peut être des repères au sol pour repositionner plus précisément et rapidement le matériel.

