



PLACE
AUX
ÉLÈVES !

— FICHE n° 4 —
ENSEIGNANT

Associer les espaces et leurs usages

Des séances pour réfléchir
aux espaces d'apprentissages
avec les élèves.

CYCLE 2

LIEN AVEC LE PROGRAMME

BOEN n°31 du 30 juillet 2020

- **Français – Langage oral**
 - Participer à des échanges dans des situations diversifiées.
- **Enseignement moral et civique**
 - Comprendre que la règle commune peut interdire, obliger, mais aussi autoriser.
 - Coopérer en vue d'un objectif commun.



→ Matériel

- Les traces des 3 premières séances (carte mentale, maquette, plans, affiches, photographies, textes)
- Fiche-élève n°4
- Des crayons de couleur



→ Place du numérique

- Découverte du site Archiclasse <https://archiclasse.education.fr/>

→ Pourquoi ?

- S'appuyer sur les différentes observations menées au sein de l'école pour définir des espaces d'apprentissage et de vie scolaire.

→ Des outils archiclasse pour vous aider

[Fiche 2](#) [Fiche 3](#)
[Fiche 7](#) [Fiche 9](#)
[Fiche 11](#) [Fiche 12](#)



DES ACTIVITÉS À PROPOSER AUX ÉLÈVES



1 Faire le lien entre les séances déjà menées

- Quel est le point commun entre la carte mentale, la maquette de la classe, le plan de l'école et les photographies et textes réalisés précédemment ?
- Tous parlent d'un lieu partagé, dans lequel les élèves vivent chaque jour, en définissent la topologie et les usages, y apportent un regard avisé.

2 Définir un projet commun : organiser les espaces selon les modalités de travail

- La suite du projet consiste à réinventer les espaces pour répondre aux besoins selon les activités tout en s'appuyant sur l'espace disponible.
- Recenser collectivement les premières idées qui émergent en fonction des situations observées. Qu'est-ce qu'on pourrait changer facilement ?

3 Définir les espaces « archiclasse »

- **En s'appuyant sur les remarques des élèves, donner un nom et une définition simples des différents espaces :**
 - La **grotte** est un espace pour s'isoler, pour travailler seul,
 - Le **feu de camp** est l'espace des activités en petits groupes,
 - La **scène** permet les présentations au groupe,
 - Le **labo** permet d'expérimenter, de pratiquer,
 - L'**oasis** est un lieu de rencontre et de discussion,
 - La **source** permet de chercher des informations.
- **Au fur et à mesure des explications**
 - Faire compléter la fiche-élève n°4 pour garder en mémoire la définition de chaque espace grâce à des dessins et des mots.

Il est intéressant de montrer le site Archiclasse aux élèves en leur expliquant que, même s'il n'est pas à destination des enfants, il contient des idées qu'ils pourront utiliser !





PLACE AUX ÉLÈVES !

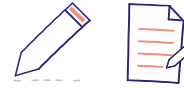
— FICHE n° 4 —
ÉLÈVE

Associer les espaces et leurs usages

Des séances pour réfléchir
aux espaces d'apprentissages
avec les élèves.

CYCLE 2

EXPLIQUE AVEC DES MOTS ET DES DESSINS
CE QUE L'ON FAIT DANS CHAQUE ESPACE.



La grotte



Le feu de camp



L'Oasis



La scène



Le labo



La source



1 Réfléchir aux usages
de l'école

2 Cartographier les espaces
de l'école

3 Regarder les espaces
de l'école

4 **Associer les espaces
et leur usage**

5 Réinventer les usages
et les espaces

6 Imaginer un espace
réinventé

7 Définir les droits et devoir
dans chaque espace

8 Concevoir les espaces
réinventés

9 Mettre en place les
nouveaux espaces

10 Rendre visibles les
nouveaux espaces

1

QUOTIDIEN

2

3

4

5

POSSIBLE

6

7

8

RÉALISABLE

9

10